

新刊図書の中から紹介

(平成23年3月8日掲載)

県立図書館に来館されての貸出し、予約申込みは**3月15日（火曜日）**からです。

[新刊図書の一覧](#)

インターネットからの予約申込みは**3月22日（火曜日）**からです。

[バックナンバー](#)

書名	著者名	出版社	内容紹介 【図書館流通センター(TRC) MARCより】
密航・命がけの進学	芝 慶輔	五月書房	昭和21年から28年の日本復帰まで「アメリカ」となっていた北緯30度線以南の奄美群島。若者達は、死と隣り合わせの危険を顧みず、上級学校進学のため旅立った。向学心に燃え、祖国分離の壁を乗り越えた21人の証言集。
ギターに魅せられて	荒井 史郎	現代ギター社	ギターおよびギター音楽20世紀の歩みに関する証言の書。世界有数のギター総合商社・荒井貿易株式会社の創業者が、豊富で貴重なエピソードを綴る。『ミュージックトレード』連載を加筆修正し、写真などを追加して単行本化。
内需衰退	須田 慎一郎	扶桑社	百貨店、総合スーパー、コンビニ、外食産業などの現状を解説し、長年の給与減少でかつての中流層が地盤沈下してできた「新・下流層」の消費マインドをとらえるよう提唱する。 著者紹介：1961年東京都生まれ。日本大学経済学部卒。経済誌の記者を経て、フリー・ジャーナリストに。テレビ、ラジオ、週刊誌などのメディアで活躍。著書に『下流喰い』『長銀破綻』など。

<p>閃け!棋士に挑むコンピュータ</p>	<p>田中 徹 ほか</p>	<p>梧桐書院</p>	<p>169台ものコンピュータをつないだ「あから2010」vs女流棋士の激闘。将棋という日本の伝統的なゲームをめぐる、人間の「かしこさ」を探求する研究者と、そのプロジェクトに協力した清水市代プロの姿を追う。 著者紹介：1973年北海道生まれ。早稲田大学社会科学部卒業。新聞記者。</p>
<p>まことの人々</p>	<p>大森兄弟</p>	<p>河出書房新社</p>	<p>劇「まことの人々」で、人喰い兵士・エドモン軍曹役になった僕の彼女。普通的女子大生だったのに、その悪役にのめりこむうち、いつしか彼女は、現実でもおかしくなって…。『文藝』掲載を単行本化。</p>

[佐賀県立図書館のトップページへ](#)