

新刊からおすすめの5冊

(平成23年5月10日掲載)

貸出と予約の開始は**5月17日(火曜日)**、インターネット予約の開始は**5月24日(火曜日)**です。

『すべての仕事を紙1枚にまとめてしまう整理術』
高橋 政史/著
クロスメディア・パブリッシング/刊
いらぬものを思いっきり捨て、シンプルにまとめる力を磨くと、机の上の書類の山がなくなる！ 頭の中のモヤモヤと、机の上のごちゃごちゃを、紙1枚でスッキリさせる整理術を伝授。
著者紹介：1967年群馬県生まれ。クリエイティブマネジメント株式会社代表取締役。仕事が紙1枚でまとまる思考整理術「1枚シンプル思考法」の設計者。著書に『マインドマップ問題解決』など。
請求記号：336/TA33

『宇宙誕生』
マーカス・チャウン/著
筑摩書房/刊
137億年前の宇宙の姿を捉える…。その瞬間の画像には、驚くべき宇宙の真実が秘められていた。宇宙背景放射の観測を成し遂げた科学者たちのドラマから、宇宙のしくみと存在の謎に迫る。
著者紹介：1960年英国生まれ。カリフォルニア工科大学で天体物理学の修士号を取得。『New Scientist』のサイエンスライター。著書に『僕らは星のかげら』『奇想、宇宙をゆく』など。
請求記号：443.9/C36

『マエカワはなぜ「跳ぶ」のか』
前川 正雄/著
ダイヤモンド社/刊
集団の発想が「跳んだ」とき、イノベーションが起きる。「場所」を掘り下げていくと無競争の「棲み分け」に行きつくー。グローバル企業・前川製作所のイノベーションの方法論を紹介する。
著者紹介：1932年生まれ。早稲田大学理工学部工業経営学科卒業。株式会社前川製作所顧問。MAYEKAWA HOLDING CEO。早稲田大学名誉評議員。
請求記号：530.9/MA27

『名文を読みかえす』
馬場 啓一/著
いそっぷ社/刊
何を書いてもいい。だが文章は、作法や技術としての「カタチ」が重要だー。夏目漱石、吉本ばなな、プロジェクトXなど、名文50編を取り上げ、文章を書くにあたって知っておくべき「カタチ」すなわち「技術論」を説く。
請求記号：816.8/B12

『万能川柳20周年記念ベスト版 2005-2010』
仲畑 貴志/著
毎日新聞社/刊
<p>2005年1月から2010年7月までに『毎日新聞』の「万能川柳」に掲載された作品の中から、1260句を厳選して紹介。 糸井重里、南伸坊、仲畑貴志の鼎談(ていだん) や、川柳のコツを満載した「仲畑貴志のおもいつき」も収録する。</p> <p>著者紹介：1947年京都市生まれ。日本の広告界を代表するコピーライター。カンヌ国際広告映画祭金賞のほか、数々の広告賞を受賞。著書に『みんなに好かれようとして、みんなに嫌われる。』など。</p>
請求記号：911.4/B19

※本の内容紹介は、図書館流通センター(TRC) MARCより引用しました。

[インターネット予約・貸出](#)
[についてはこちら](#)

[バックナンバーへ戻る](#)

[佐賀県立図書館のトップページへ](#)