

新着図書からおすすめの5冊

(平成24年10月23日掲載)

貸出と予約の開始は**10月23日(火曜日)**、インターネット予約の開始は**10月30日(火曜日)**です。

『淋しい人ほどいい顔する』

加藤 諦三 著

大和書房 刊

なぜ、人に好かれようとして嫌われるのか。どうして誰にでもいい顔をしてしまうのか。他人にどう思われるかを気にしすぎないで、誰よりも自分自身を大切に生きてする方法を紹介する。

著者紹介：1938年東京生まれ。東京大学大学院社会学研究科修士課程修了。早稲田大学名誉教授、ハーバード大学ライシャワー研究所客員研究員、日本精神衛生学会顧問。著書に『不安のしずめ方』など。

請求記号：159/Ka,86

『大久保利通の肖像』

横田 庄一郎 著

朔北社 刊

大久保利通が襲撃されたとき乗っていた馬車を詳細に調査、最期の場面を再現して通説を正す。断固たる決断力が冷酷とも評されてきた政治家の生と死を、緻密な取材と史料の丹念な読みにより鮮やかに蘇らせる。

著者紹介：1947年生まれ。元朝日新聞記者。著書に『フルトヴェングラー幻の東京公演』『第九「初めて」物語』『タクトと絵筆』など。

請求記号：289.1/O,54

『図説世界史を変えた50の動物』

エリック・シャリーン 著

原書房 刊

紀元前4000年から戦争で使われてきた馬、中国とヨーロッパの交易のきっかけとなったカイコ…。世界の発展に大きく貢献し、生活様式に大きな影響をあたえてきた50の動物の興味深い物語を、美しい図版とともに紹介する。

著者紹介：歴史および哲学のジャーナリスト、ライター。ロンドン・サウスバンク大学で社会学の大学院研究指導にあっている。

請求記号：481.9/C,45

『天井大全 これ1冊で天井のすべてがわかる!』

日経アーキテクチュア 編

日経BP社 刊

東日本大震災を含む大規模な天井落下事故を幅広く取り上げ、その原因と対策を詳しく解説。新しい天井設計や照明設計の考え方、吹き抜け空間の導入に伴う空調計画を紹介する。『日経アーキテクチュア』掲載をもとに書籍化。

請求記号：524.8/Te,46

『時の冒険 デザインの想像力』

松田 行正 著

朝日新聞出版 刊

まっすぐ進む時、迂回する時、行きつ戻りつする時。川の流れのように、

「時」はさまざまな表情をもつ。

「時」をキーワードに、さまざまなデザインの背後にあるコンセプトを読み解く。

著者紹介：グラフィック・デザイナー。ミニ出版社、牛若丸主宰。『眼の冒険』で講談社出版文化賞ブックデザイン賞受賞。ほかの著書に『線の冒険』『はじまりの物語』など。

請求記号：727/Ma,74

※本の内容紹介は、図書館流通センター (TRC) MARCより引用しました。

→ [バックナンバーはこちら](#)

→ [新着図書の一覧はこちら](#)

→ [インターネット予約・貸出についてはこちら](#)

[資料紹介へ戻る](#)

[佐賀県立図書館のトップページへ](#)