

[ホーム](#)> [資料紹介](#)> 新着図書からおすすめの5冊

新着図書からおすすめの5冊

毎週火曜日は、新着図書の配架日です。本日10月22日（火曜日）の新着図書の中からおすすめの本を紹介します。インターネット予約・貸出は、10月29日（火曜日）からです。

[バックナンバーはこちら](#)

『なぜ、間違えたのか?』

ロルフ・ドベリ／著、サンマーク出版／刊、請求記号：141.5/D,81

内容：なぜ、自分だけはうまくいくと思ってしまうのか？なぜ、悪い知らせだけを伝えるべきなのか？失敗を招きかねない52の思考パターンを取り上げ、軽はずみな行動で、大事なことをふいにしないための「考え方」を解説する。

著者紹介：1966年スイス生まれ。ザンクトガレン大学卒業。経営学博士。論理的思考トレーニングコース、インターネット・アカデミー『CCADEMY』を開設。35歳から執筆活動を始める。

『海賊のジレンマ』

マット・メイソン／著、フィルムアート社／刊、請求記号：361.5/Me,64

内容：今日の“海賊(パイレーツ)”は明日の“開拓者(パイオニア)”だ！アイデアを凝らした自由な精神で神出鬼没に跳梁する、イノベーションの主演＝“海賊”たちによる、若者文化の商業的なサクセス・ストーリーを紹介。

『歴史を織りなす女性たちの美容文化史』

ジェニー牛山／著、講談社／刊、請求記号：383.5/U,94

内容：クレオパトラ七世、ポンパドール侯爵夫人、グreta・ガルボ、紫式部、原節子…。西洋と日本の古代から現代まで、それぞれの時代で輝いた女性たちを取り上げ、そのヘア・メイク・ファッションの歴史をまとめる。

著者紹介：昭和21年長野県生まれ。東洋英和女学院短期大学に学ぶ。ハリウッド高等美容学校卒業。ハリウッドビューティ専門学校校長、ハリウッド大学院大学教授、ハリウッド美学研究所所長。

『ナウシカの飛行具、作ってみた』

八谷 和彦 ほか／著、幻冬舎／刊、請求記号：538.6/H,11

内容：ナウシカの愛機メーヴェを自分の手で作ってみたい！メディアアーティストの八谷和彦が、どうして一人乗り飛行機を作ろうと決心したのか、どうやって制作してきたのかを綴る。マンガ「無尾翼機のひみつ」も掲載。

『本へのとびら』

宮崎 駿／著、岩波書店／刊、請求記号：908/Mi,88

内容：アニメーション映画監督・宮崎駿が、長年親しんできた岩波少年文庫の中からお薦めの50冊を紹介。あわせて、自らの読書体験、児童文学の挿絵の魅力、3.11震災後の世界についてな

ど、本そして子どもへの熱い思いを語る。

著者紹介：1941年東京生まれ。学習院大学卒業。アニメーション映画監督。スタジオジブリ所長。監督作品に「風の谷のナウシカ」「崖の上のポニョ」など。著書に「折り返し点」など。

[著作権・免責](#) | [推奨ブラウザ](#) | [PDFの活用](#) | [関連リンク](#) | [法令・資料等](#) | [交通・アクセス](#)

佐賀県立図書館 〒840-0041 佐賀県佐賀市城内二丁目1-41

Tel 0952-24-2900 Fax 0952-25-7049 E-mail saga-kentosyo@pref.saga.lg.jp