

新着図書から佐賀に関する本のご紹介

(平成30年4月10日掲載)

貸出と予約の開始は4月10日(火曜日)、インターネット予約の開始は4月17日(火曜日)です。

| |
|---|
| 『世界のなかで自分の役割を見つけること』 |
| 小松 美羽／著 |
| ダイヤモンド社 |
| 思春期の悩み、見えない世界と神獣、伊勢神宮や出雲大社での出会い、タイの聖者の教え、現代アーティストとして世界に通用するためのお金の話…。いま最も注目を集めている新進気鋭の現代アーティストが語る人生論。 県関係では、小松氏と有田焼とのコラボなどが紹介されている。 |
| 請求番号：732.1/Ko,61 |

| |
|---|
| 『大丈夫、働けます。』 |
| 成澤 俊輔／著 |
| ポプラ社 |
| “人”と“会社”が幸せになる仕事の創り方とは？ 就労困難者支援の現場から、「未来をつくるU-40経営者」に選ばれた著者が、実際に就労困難だった人たちと、彼らを受け入れた会社、支援する著者らの仕事を紹介する。 著者は本県生まれ |
| 請求番号：366.2/N,52 |

| |
|--|
| 『古伊万里金襴手作品』 |
| 栗田 俊英／著 |
| 創樹社美術出版 |
| 様々の作風変遷を示しながら推移してきた古伊万里作品の中で、その最盛期であり最も華麗絢爛な「古伊万里金襴手」の作品類のうち、栗田美術館蔵品や愛陶家コレクションなど、代表作と云うべきものを写真で紹介。論考も収録。 |
| 請求番号：751.1/Ku,67 |

| |
|---|
| 『江副浩正』 |
| 馬場 マコト／著 土屋 洋／著 |
| 日経BP社 |
| 数多くの経済人から偉大な先駆者、経営者と仰がれている、リクルート創業者・江副浩正。その実像に迫り、彼だけが見ていた世界、めざしたものを、そこに挑む思考と行動を明らかにする。 江副氏の父が県生まれで、江副氏も幼少期に佐賀で生活をしていた。 |
| 請求番号：289.1/E,98 |

| |
|--------|
| 『亡霊の柩』 |
|--------|

| |
|-------------|
| 『「五足の靴」をゆく』 |
|-------------|

| |
|---|
| 吉田 恭教／著 |
| 南雲堂 |
| <p>児童養護施設の園長から卒園者を探すよう依頼を受けた探偵・榎野康平は、予期せぬ結果に突き当たる。警察の介入が必要と判断した彼は、警視庁捜査一課の東條有紀に情報提供するのだが…。榎野・東條シリーズ。 著者は本県生まれ</p> |
| 請求番号：F/Y,86 |

| |
|---|
| 森 まゆみ／著 |
| 平凡社 |
| <p>明治40年夏、与謝野寛(鉄幹)、北原白秋、吉井勇、平野萬里、太田正雄(木下杢太郎)が、南蛮文化への興味を胸に九州にひと月の旅をした。多彩な文学として花開いた彼らの旅の足跡を辿る。 県関係では、呼子、名護屋城が紹介されている。</p> |
| 請求番号：915.6/Mo,45 |

[➡バックナンバーはこちら](#)

[➡インターネット予約・貸出についてはこちら](#)

郷土資料室の新作資料一覧

[➡詳細はこちら](#)

郷土資料室の本は貸出を行っておりません。

郷土資料室での閲覧をお願いします。

[資料紹介へ戻る](#)

[佐賀県立図書館のトップページへ](#)