

あじさい、生き生きしています。

県立図書館通信



『日野原重明

いのちと勇気のことば』

日野原重明/著 こう書房/発行

2007年5月/刊 資料コード/115194698

10代の、あなたへ。

百歳をこえてなお、現役医師であり続ける日野原重明氏。医療への貢献だけでなく、生き方の提唱者としても注目される著者は、自身が幾度となく経験した苦しみや悲しみから、多くの言葉を語っています。過去出版された著作より、“珠玉の言葉”を集めました。あなたに贈る言葉です。

『刺繍のすべてがわかる

ステッチ図鑑』

マギー・ゴードン、エリー・ヴァンス/著

学校法人文化学園 文化出版局/発行

2013年2月/刊 資料コード/115194292

一本の針と糸で、魔法のように！

簡単な装飾からアートな作品まで、ステッチのテクニックをわかりやすく解説しています。雑貨や服の布地を彩るポップな模様、カラフルな糸、きらきらしたビーズ！自分でできたらとっても素敵。眺めるだけでも楽しい一冊です。

159
H,61

『百年の梅仕事』

乗松祥子/著 塩野米松/聞き書き
筑摩書房/発行 2013年3月/刊
資料コード/115216053

596.3
N,96

百年以上たった梅干も登場！

「梅おばさん」こと乗松祥子さん。体に効用があるとされる梅を丁寧に加工していくその手仕事には、手間ひまと愛情がたっぷり込められています。有名茶懐石料理店に勤めていた頃のエピソードをはじめ、梅と人にまつわるよもやま話を軽快に語った一冊です。何かに夢中になる生き方に憧れを感じます。

この時期、スーパーなどで青い梅が並べてあるのをみかけたことがありますか？家庭でも気軽に梅を楽しみたい人のために、梅の加工セットが置いてあることも。風物詩として愛されていることを実感するひとコマです…



『新・美術空間散歩』

青野尚子、シヲバラタク/著

日東書院本社/発行

2012年11月/刊 資料コード/115166407

中だけでなく、外側（建物）も芸術！

飾られた展示品だけが、美術館の魅力じゃない！国内に点在する、建築家の表現力と遊び心が“生きている”美術館を紹介しています。あっと驚く大きさのモニュメント。視点を変えれば浮かび上がる、多彩な表情をもつ空間。時間、季節、訪れる人…あらゆる要素を取り込んで輝く、建築の魅力と創造の感性に迫ります。

594.2
G,67

706.9
A,55



『数学でわかる

オリンピック 100の謎』

ジョン・D・バロウ/著 青土社/発行
2012年7月/刊 資料コード/115171555

780.4
B,24

スポーツの意外な楽しみ方？

第一章は、「ウサイン・ボルトはどうすればこれ以上速く走らなくても世界記録を更新できるか」…そんなこと可能なの？というようなことも、数学の世界で考えてみれば、なるほど「できてしまうかも！」オリンピック、100の面白い謎を紹介しています。

910.26
R,13

『ライトノベル表現論』

会話・創造・遊びのディスコースの考察』
泉子・K・メイナード/著 明治書院/発行
2012年4月/刊 資料コード/115191678

大人気、ライトノベルを研究！

ライトノベルというポピュラーカルチャーを通し、現代の言語文化を明らかにしようと試みる本書。登場するキャラクターやストーリー、会話表現の特徴を捉えるなど、実際の人気作品に例を挙げての考察を展開。ライトノベルの秘める魅力、ますます広がります！

F
Mi,13

『笑うハーレキン』

道尾秀介/著 中央公論新社/発行

2013年1月/刊 資料コード/115184939

笑うあんたは、何者か…。

取り戻せない過去を抱え、ホームレス生活をおくる家具職人の男。共に生活をする仲間とのささやかな日常に変化が…。男に付きまとう“疫病神”、暴かれた過去の真実。耐え難い現実に惑う人の心の奥底を、光を、直木賞受賞作家が描きます。

図書館NEWS

5月7日、県立図書館、初の分室がオープンしました！

場所は、佐賀市嘉瀬町。
新しく移転した県病院、
『佐賀県医療センター好生館』の一階です！



『好生館分室』に備えている本は、約2500冊。

医学の本、今号でも著作を紹介している、日野原重明先生の図書が充実しているなど、本館とは違う魅力も発信中！！



こんなお部屋です

病院を利用される方だけでなく、誰でも利用することができます！ぜひ、立ち寄ってみてくださいね♪

■編集 ■ 佐賀県立図書館
企画課 図書館ネットワーク担当
(0952-24-2900)

お問い合わせはこちらまで。
次号は7月発行です！



■この通信はHPにも掲載しています。HPでは、蔵書検索もできます。⇒ <http://www.tosyo-saga.jp/kentosyo/>