



くすくすくん（県立図書館キャラクター）

平成24年10月3日
県立図書館 企画・広報担当
担当者 諸岡 本田
内線 3711 直通 0952-24-2900
E-mail: saga-kentosyo@pref.saga.lg.jp

県立図書館収蔵図書紹介展 第2弾 「あなたに語りかけるブック・デザイン〈美しいかたち・色・手触り〉」 を開催します

県立図書館では、長年収集してきた多種・多様な蔵書を、テーマに沿って広く県民の皆さんにご紹介する収蔵図書紹介展をシリーズで開催しています。

第2弾のテーマは、ブック・デザインです。

本は、サイズ、表紙、本文、挿絵などのデザインや、紙質、印刷技術に細やかな配慮がなされることで、本としての“佇まい”が生まれ、単なる文字情報だけではない「何か」を私たちの感性に語りかける総合芸術作品です。

今回の展示では、当館の蔵書の中から「ふと目にとまるブック・デザイン」をキーワードに、大正元年（1912）から今年刊行されたものまで、幅広い年代の本を250点選びました。

著名なブック・デザイナーが手掛けた本や、高度な印刷技術による絵画・写真集、立体的な工夫を凝らした「仕掛け絵本」など、展示する本の分野や形態は様々です。

ぜひ、多くの皆さんに、本の美しいかたち・色・手触りを知っていただき、当館の蔵書への愛着を深めてもらえるよう願っています。

記

1 展示名

県立図書館収蔵図書紹介展 第2弾
「あなたに語りかけるブック・デザイン〈美しいかたち・色・手触り〉」

2 日時 平成24年10月3日（水曜日）～10月30日（火曜日）

3 時 間 9時～20時（※最終日は15時まで）

4 場 所 県立図書館1階 展示ホール

5 内 容

（1）大正期から現在までのブック・デザイン（50点）

・大正期から戦前にかけて刊行された『大日本偉観』（1912年）や『A HISTORY OF THE JAPANESE PEOPLE』（1914年）、装丁の専門書『書籍装釘の歴史と実際』（1929年）など。

・戦後を代表するブック・デザイナー（原弘、花岡安治、駒井哲郎、栃折久美子、栗津潔、田中一光、杉浦康平、菊地信義など）の代表作や自叙伝など。

（2）高度な印刷技術による絵画・写真本（100点）

『パブロ・ピカソ』（1951年）、『澁澤龍彦空想美術館』（1993年）、『横尾忠則全絵画』（1996年）、ピエール=ジョゼフ・ルドゥーテ作『バラ』（2001年）など。

（3）絵本（仕掛け絵本や名作絵本など）（100点）

エリック・カール作『はらぺこあおむし』（1979年）、安野光雅作『魔法使いのABC』（1980年）、復刻世界の絵本館シリーズの『ニュー・ピクチャー・ブック』（1982年）など。

（※展示している本は一部を除き借りることができます。また、展示期間中、展示している本は順次入れ替える予定です。）